



Da Capo

2015

Zeitschrift des Musikvereines Ratten

11. Ausgabe

€ 2,- (für Mitglieder gratis!)



Ausflug

Bräutigamwecken

Marschwertung

Herbstkonzert

CD-Präsentation

Windparkeröffnung

Fest

20 Jahre Faschingsblös

CD-Aufnahme

Frühjahrskonzert & Taktstockübergabe

Liebe Bevölkerung von Ratten, liebe Freunde der Blasmusik!

Der Musikverein Ratten darf sich über ein musikalisch sehr erfolgreiches Jahr 2015 freuen:

An erster Stelle sind das traditionelle Frühjahrskonzert und das Herbstkonzert in der Pfarrkirche, die beim jeweils sehr zahlreich erschienenen Publikum auf ein sehr positives Echo gestoßen sind, zu erwähnen. Ein herzlicher Dank gilt unserer Kapellmeisterin Regina Höllerbauer, die ihr erstes Jahr in dieser Funktion mit Bravour absolviert und uns Musiker/innen mit großem Einfühlungsvermögen und musikalischem Können, viel Kreativität und klaren künstlerischen Vorstellungen und Zielen geführt und gefordert hat.

Ein besonderer Höhepunkt des Jahres war zweifellos die Präsentation unserer neuen CD mit dem Titel „Jubelklänge“. Wir freuen uns sehr, dass dieser Tonträger in der Bevölkerung und in Blasmusikkreisen sehr großen Anklang findet.

Aufrichtiger Dank gebührt in diesem Zusammenhang unserem scheidenden Kpm.-Stv. Michael Heger, der bei diesem Projekt für die musikalische Leitung verantwortlich zeichnete und sich in den vergangenen sechs Jahren zahlreiche Verdienste um den Musikverein erworben hat. Im Zuge der Neuwahlen des Vereinsvorstandes gab es einige Änderungen in führenden Funktionen, so wurde Julia Hauswirthofer zur Kapellmeisterstellvertreterin, Sabine Prinz zur Obmannstellvertreterin (neben Gerwin Lueger) und DI Viktoria Schöngrundner zur Schriftführerin gewählt. Allen neuen und altgedienten Funktionär/inn/en wünsche ich alles Gute für ihre verantwortungsvolle Aufgabe.

Ein herzliches Danke für die hervorragende geleistete Arbeit darf ich an die ausscheidenden Funktionäre Christian Steinhofer (Obmann-Stv.) und Anna Hauswirthofer (Schriftführerin) richten.

Zum Abschluss möchte ich mich ganz besonders bei Ihnen, liebe Rattenerinnen und Rattener, bei allen Gönnern und Freunden für Ihre Unterstützung und Ihren zahlreichen Besuch bei unseren Veranstaltungen bedanken und ich darf Sie darum ersuchen, uns auch weiterhin die Treue zu halten.

Mit musikalischen Grüßen,

Obmann Mag. Werner Prinz



Impressum

Erscheinungsort:	8673 Ratten
Herausgeber:	Musikverein Ratten
Redaktion:	Elisabeth Hofer Matthias Prinz Teresa Prinz
Fotos:	Musikverein Ratten Walter Bach www.littlewater.at Heribert Hahn
Preis:	€ 2,- (für Mitglieder gratis!)
Druck:	Inred GmbH



Sabine Dampfhofer-Bach (Klarinette) und Manuel Steinhofer (Trompete) spielen seit 2015 im Musikverein.

Liebe Freunde der Blasmusik!



Seit einem Jahr habe ich die musikalische Leitung des MV Ratten nun inne und bin damit für die musikalischen Leistungen verantwortlich. Heute gehe ich der Frage nach, welchen Beitrag ich tatsächlich zum Gelingen eines Auftrittes leisten kann. Ich bin für die Stückauswahl bei den Konzerten und Fröhschoppen zuständig, ich trage die Verantwortung für die Anzahl und die Termine der Proben und außerdem gestalte ich die Proben nach meinen Vorstellungen und meinen Überzeugungen. Dennoch ist mein Beitrag im Wesentlichen viel unmusikalischer, als weitläufig angenommen wird. Musiziert wird bei den Proben nämlich nicht von mir, sondern von den MusikerInnen. Diese haben die Instrumente in der Hand und sollen sie nach meinen Wünschen bedienen. Das können sie aber nur dann, wenn sie einerseits die Voraussetzungen (den Ansatz und die technischen Fähigkeiten) dazu haben und andererseits sich auch die Zeit nehmen, bei der Probe anwesend zu sein. Insofern besteht meine Aufgabe als musikalische Leiterin darin, die MusikerInnen dazu zu motivieren, zu Hause zu üben, und sie dazu zu bringen, regelmäßig zu den Proben zu kommen. Diese Seite des Kapellmeistertums - das stete Motivieren, Begeistern und Arbeiten an der Beziehung zu „meinen“ MusikerInnen - war mir nicht bewusst, als ich diese Funktion übernahm. Dabei ist gerade dieser Aspekt ganz wichtig, wenn die musikalischen Leistungen passen sollen. Ich bin davon überzeugt, dass nur ein/e MusikerIn, der/die sich gerne mit dem Instrument beschäftigt, mit Freude zur Probe kommt und dort lustige, gesellige Stunden mit seinen/ihren KollegInnen erlebt, solche Leistungen vollbringt, die ich mir wünsche: berührende, bewegende, begeisternde Musik, die aus dem Herzen kommt und den Weg in die Herzen der ZuhörerInnen findet. Die Rückmeldungen des Publikums zu unseren Auftritten im vergangenen Jahr haben bewiesen, dass uns dies gut gelungen ist.

Ich wünsche mir, dass dies weiterhin so bleibt!

Kapellmeisterin Regina Höllerbauer

Jubelklänge - die neue CD des Musikvereins

Nachdem das Jahr 2014 ganz im Zeichen des 150-Jahr-Jubiläums des Musikvereins stand, konnte im Oktober 2015 - passend dazu - der neue Tonträger mit dem Titel „**Jubelklänge**“ präsentiert werden.

Drei Wochenenden verbrachten die Musikerinnen und Musiker des Musikvereins in den vergangenen beiden Jahren im Musikhaus, um **elf Titel** mit einer Gesamtdauer von mehr als **50 Minuten** für die CD einzuspielen. Unter der musikalischen Leitung von **Michael Heger** und mit der professionellen Unterstützung durch die beiden Tontechniker Stefan Hutz und Thomas Hofstädter wurden Märsche, Polkas, Walzer, aber auch moderne Stücke aufgenommen. Die Feinbearbeitung der Aufnahmen sowie die Produktion des Tonträgers und dessen Verpackung wurden von der Firma „TomTone Productions“ übernommen.



Die Musikerinnen und Musiker des Musikvereins spielen in dem zum Aufnahmestudio umfunktionierten Proberaum.

Am **10. Oktober 2015** war es dann schließlich so weit und der Musikverein konnte stolz seine neue CD im Rahmen eines **Bunten Abends** in der Mehrzweckhalle Ratten präsentieren.

Gekonnt moderiert von **Sepp Loibner** und musikalisch umrahmt vom **Volksliedchor Ratten**, den **Geschwistern Hofer**, der **Blaskapelle Wenaranka** und dem **Musikverein Ratten**, konnten die Besucherinnen und Besucher einen unterhaltsamen und abwechslungsreichen Abend verbringen und sich einen ersten Eindruck von den neuen Tonaufnahmen verschaffen. Wer Gefallen an den dargebotenen Titeln fand, hatte im Anschluss an die offizielle CD-Präsentation auch gleich die Möglichkeit, Tonträger zu erwerben.



Kapellmeister-Stv. Michael Heger mit Moderator Sepp Loibner und den beiden Marketenderinnen Bettina und Katharina bei der CD-Präsentation.

Die CD „Jubelklänge“ enthält die folgenden elf Titel und ist zu einem Preis von € 15 bei den Musikerinnen und Musikern des Musikvereins sowie im Blasmusikmuseum Ratten erhältlich.

- 1) Jubelklänge (E. Uebel)
- 2) Wir Musikanten (K. Gäble)
- 3) Hereinspaziert (C. M. Ziehrer)
- 4) Schneidig vor (J. Fucik)
- 5) Bitte schön (J. Strauß Sohn)
- 6) Emotionen (K. Gäble)
- 7) Traum einer Marketenderin (F. Meierhofer)
- 8) Einzugsmarsch (J. Strauß Sohn)
- 9) Concierto de Aranjuez (J. Rodrigo)
- 10) Böhmisches Sterne (M. Kuhn)
- 11) Unter dem Doppeladler (J. F. Wagner)

Regina Höllerbauer ist neue Kapellmeisterin

Am **21. März 2015** fand das traditionelle **Frühjahrskonzert** in der Mehrzweckhalle Ratten statt, bei dem Andrea Schiester das Publikum in gewohnt charmanter Weise durch das abwechslungsreiche Programm führte. Dass die Musikerinnen und Musiker vielleicht angespannter als sonst waren, lag neben der anspruchsvollen Stückauswahl vermutlich auch daran, dass Regina Höllerbauer ihr Debüt als Kapellmeisterin feierte.

In der ersten Hälfte des Konzerts - musikalisch geleitet von Michael Heger - konnten die Besucherinnen und Besucher den Musikverein mit Werken wie „Einzug der Gäste auf der Wartburg“ oder „The Wizard of Oz“ hören. Vor der Pause überreichte Michael Heger dann den Taktstock offiziell an **Kapellmeisterin Regina Höllerbauer**, die ihre Fähigkeiten als Dirigentin bereits im zweiten Teil beim Marsch „Die Sonne geht auf“ oder bei der Polka „Von Freund zu Freund“ unter Beweis stellte und ihre Frühjahrskonzert-Premiere mit Bravour meisterte.

Im Anschluss an das Konzert verkosteten die zahlreichen BesucherInnen noch regionale Weine und Ehrenmitglied Helfried Friesenbichler überraschte Obmann Mag. Werner Prinz mit einer limitierten Auflage einer **eigenen Briefmarke** für den Musikverein Ratten.



Michael Heger übergibt den Taktstock an Kapellmeisterin Regina Höllerbauer, die den Musikverein in der zweiten Hälfte des Konzerts dirigiert.



Bezirksmusikertreffen und Marschwertung

Bei feucht-schwülem Wetter fand am **27. Juni 2015** das Bezirksmusikertreffen des Musikbezirkes Birkfeld in **Miesenbach** statt, bei dem 19 Musikkapellen vertreten waren. Im Vorfeld des offiziellen Bezirksmusikertreffens fand - wie alle zwei Jahre - eine Marschwertung statt.



Auch der Musikverein Ratten nahm wieder unter der bewährten Leitung von Stabführer Karl Hauswirthofer an der Marschwertung teil. Mit dem Marsch „Ruetz“ von Erwin Trojan erzielte der Musikverein Ratten in der **Stufe D** eine hervorragende Bewertung von **88,64 Punkten**.

Ereignisreiche Sommersaison 2015

Wie schon in den Jahren zuvor war der Musikverein Ratten auch im Jahr 2015 bei zahlreichen Veranstaltungen in der näheren, aber auch in der weiteren Umgebung zu Gast und durfte den einen oder anderen Frühschoppen musikalisch umrahmen.

Den traditionellen Einstieg in die Frühjahrs-/Sommersaison bildete das Frühschoppen beim Fest der **Freiwilligen Feuerwehr Ratten**, bei dem der Musikverein auch im Jahr 2015 die Gäste wieder musikalisch unterhalten durfte. Im Juli waren die Musikerinnen und Musiker bei einem Konzert im Nachbarort **Wenigzell beim Margarethenkirtag** zu hören. Im Anschluss an das Konzert fand eine Marschmusikwertung statt und die Blaskapellen Wenaranka sowie die Musikgruppe pro Stany ließen den Tag ausklingen. Beim **Sommerkirtag in Ratten** war der Musikverein auch wieder mit einem Stand vertreten, bei dem Kinder, Jugendliche und Erwachsene verschiedenste Instrumente ausprobieren konnten, sich aber auch im sogenannten „Triangelweitwurf“ versuchten.

Weitere Stationen in der Frühjahrs-/Sommersaison waren ein Auftritt beim großen **Ägydkirtag in Fischbach**, der auch schon zur Tradition gewordene Frühschoppen beim **Pfarrfest in Ratten** sowie die musikalische Umrahmung des „**Sturm- und Kastanienfestes**“ in **Pischelsdorf**. Diese Fahrt in das Kulmland stellte einen Gegenbesuch dar, da die Musikerinnen und Musiker der Markt- und Musikkapelle 2014 beim Jubiläumsfest des Musikvereines Ratten zu Gast gewesen waren.

Ein ganz besonderes Highlight in diesem Jahr war ein Frühschoppen auf zirka 1600 Metern Seehöhe, wo der Ausbau des größten hochalpinen Windparks Europas, auf der **Rattener Alm am Steinriegel**, feierlich eröffnet wurde. Bei strahlendem Sonnenschein durfte der Musikverein Ratten die zahlreichen Gäste musikalisch durch den Tag begleiten. Ein besonderes Erlebnis war für einige Musikerinnen und Musiker zu späterer Stunde eine Fahrt in einem Hubkorb, welcher - an einem Kran befestigt - bis auf Anlagehöhe angehoben wurde und in dem mehrere Märsche zum Besten gegeben wurden. Ein großer Dank gilt vor allem den Marketenderinnen, da bei dieser Veranstaltung von ihnen ein neuer interner Rekord im Schnapsverkauf (10 Liter!) aufgestellt wurde.



Obmann Mag. Werner Prinz mit Ehrenobmann Ing. Markus Horn, Ecowind-Geschäftsführer Johann Janker und den Marketenderinnen Bettina und Katharina



„Rund ums Musihaus“

Ein weiterer Höhepunkt im Jahr 2015 war das Fest des Musikvereines Ratten, welches erstmals unter dem Motto „**Rund ums Musihaus**“ stand und am **4. Juli 2015** stattfand.

Ab dem späten Nachmittag wurde, bei strahlendem Sonnenschein, am Vorplatz des Hauses der Blasmusik in Ratten ein rauschendes Fest gefeiert, das bis in die Nacht hinein dauerte.

Musikalisch wurde diese Veranstaltung durch die **Bauernkapelle Ratten** eröffnet, welche mit zünftiger Blasmusik die zahlreich eingetroffenen Gäste in Stimmung brachte. „**Lisi & Freunde**“ begleiteten die Besucher mit ihren Steirischen Harmonikas in die Abendstunden hinein, ehe die Rattener Band „**illumination**“ die Bühne im Barzelt einweihen durfte und bis spät in die Nacht noch den Boden zum Beben brachte.



„Ja, ich will!“

Auch im Jahr 2015 durfte der Musikverein Ratten wieder eine Musikerin in den Hafen der Ehe begleiten. Am **13. Juni 2015** wurde die Flötistin **Viktoria Buchebner** schon in den frühen Morgenstunden von ihren Kolleginnen und Kollegen mit Marschmusik geweckt.

Wie bereits zur Tradition geworden, gaben die Musikerinnen und Musiker schon frühmorgens vor dem Haus der Braut Märsche zum Besten, um Braut und Bräutigam einen schönen Start in diesen so wichtigen Tag zu beschern. Nach dem Marsch „Alte Kameraden“ wurde Viktoria dann in die Ehe mit **Mario Schöngrundner** „entlassen“.

Wir gratulieren sehr herzlich!



Die Braut konnte der Blasmusik auch am Tag der Hochzeit nicht widerstehen und griff selbst zum Piccolo.

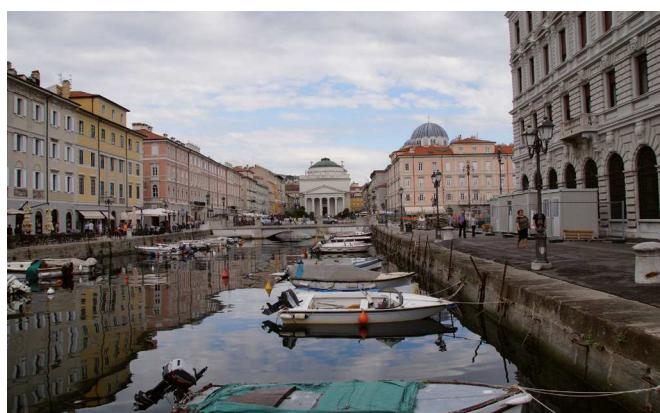


Musikerausflug nach Triest und Portorož

Nach einigen anstrengenden Jahren, geprägt von CD-Aufnahme, Trachtenneueinkleidung und Jubiläum, gönnten sich die Musikerinnen und Musiker des Musikvereines gemeinsam mit ihren Partnerinnen und Partnern eine kleine Auszeit bei einem **zweitägigen Ausflug** an den **Golf von Triest**, der von Obmann-Stv. Gerwin Lueger organisiert wurde.

Am **5. September 2015** ging es frühmorgens los in Richtung **Triest**, wo nach einem gemeinsamen Mittagessen eine Stadtführung auf dem Programm stand. Im Anschluss daran ging die Fahrt weiter nach **Portorož**, wo die Abendstunden zur freien Verfügung standen.

Am Sonntag, **6. September**, wurde dann die berühmte **Höhle von Postojna** besichtigt, bevor die Heimreise wieder angetreten wurde. Bei einer gemütlichen Jause bei einer **Buschenschank** in der Steiermark klang der Ausflug am Sonntagabend gemütlich aus.



Herbstkonzert 2015

Zum Abschluss der Konzertsaison 2015 lud der Musikverein Ratten am 7. November zum traditionellen **Herbstkonzert** in die **Pfarrkirche** ein.

Bei stimmungsvollem Ambiente boten die Musikerinnen und Musiker mit Werken von Georg Friedrich Händel, Sepp Tanzer, John Williams, Thomas Doss und Jacob de Haan den zahlreichen Besucherinnen und Besuchern ein abwechslungsreiches Programm.

Besonders zu erwähnen sind die beiden **Solistinnen Theresia Prinz** am Piccolo mit einem Stück von Antonio Vivaldi und **Lisa Hauswirthofer**, die mit zwei Gesangsnummern das Publikum begeisterte.



Kapellmeisterin Regina Höllerbauer traf mit ihrer Stückauswahl den Geschmack des Publikums.

20 Jahre Faschingsdienstag mit der Faschingsblös

Am 11. Februar 1997 schlug die Geburtsstunde der damals aus neun Musikern bestehenden Faschingsblös Ratten. Im Jahr 2016 zogen die Musikerinnen und Musiker zum **20. Mal** verkleidet durch den Ort und unterhielten die Bevölkerung mit Märschen und Polkas. **Organisator Martin Leitnbauer** hat für das Jubiläum eine eigene Zeitung zusammengestellt, welche bei der **Jubiläumsfeier im Jänner 2016** im Rahmen einer lustigen Fotoshow präsentiert wurde.

In diesen 20 Jahren vergrößerte sich neben der Anzahl der Musikerinnen und Musiker auch das Gebiet, in dem die Faschingsblös aktiv war. In den ersten Jahren wurde lediglich im Ort (Kindergarten, Volksschule, Lebenshilfe, Gewerbetreibende, ...) musiziert, einige Jahre später wurde die Route auf die Firmen Landring und Horn sowie die Gasthäuser Knollmühle und schließlich auch Ponyhof und Dindlhof ausgeweitet.

Bereits zur Tradition geworden sind auch das gemeinsame Frühstück im Musikerhaus und die einheitlichen Kostüme, die jedes Jahr auf einem Gruppenfoto festgehalten werden. Seit dem Jahr 1997 waren die Musikerinnen und Musiker u.a. als Pumuckl, Kobolde & Feen, Nonnen und Mönche, Hexen, Hühner und Indianer verkleidet.

Erwähnenswert ist auch, dass sich die Faschingsblös ausschließlich durch die am Faschingsdienstag eingenommenen Spenden finanziert. Von diesen Spenden werden sämtliche Kosten wie etwa für Kostüme, Busse und Verpflegung gedeckt. Mit den restlichen Einnahmen wird alle paar Jahre ein Ausflug veranstaltet oder das Geld kommt dem Verein zugute. Im Zuge der Neueinkleidung des Musikvereines wurde beispielsweise die Finanzierung einer Tracht von der Faschingsblös übernommen.

Die Faschingsblös Ratten und der Organisator Martin Leitnbauer möchten sich bei der Bevölkerung von Ratten und allen Betrieben für die großartige Unterstützung bedanken.



Nonnen und Mönche, 2009



Pumuckl, 2000



Hexen, 2015

Im Jahr 2015...

... trafen sich die Musiker/innen zu 44 Gesamtproben und 10 Registerproben.

... wurden an zwei Tagen Stücke für die CD aufgenommen.

... rückten die Musiker/innen zu fünf kirchlichen Anlässen und 15 Begräbnissen aus.

... zählte der Musikverein 57 (davon 22 weibliche) aktive Mitglieder und vier Marketenderinnen.

... gab es insgesamt 141 Ausrückungen und Zusammenkünfte der Musiker/innen.

Aus dem Vereinsleben...

Bei der **67. ordentlichen Jahreshauptversammlung** am **13. Februar 2016** wurde der Vorstand für die nächsten vier Jahre neu- bzw. wiedergewählt:

Obmann:	Mag. Werner Prinz
Obmann-Stv.:	Gerwin Lueger Sabine Prinz
Kapellmeisterin:	Regina Höllerbauer
Kapellmeister-Stv.:	Julia Hauswirthofer
Stabführer:	Karl Hauswirthofer
Schriftführerin:	DI Viktoria Schöngrundner
Schriftf.-Stv.:	Alexander Eichtinger Teresa Prinz
Kassierin:	Mag. Andrea Schiester
Kassier-Stv.:	Lisa Hauswirthofer
Hauswart:	Wolfgang Kratzer
Archivar:	Ferdinand Kerschenbauer
Instrumentenwart:	Gottfried Pusterhofer
Museumsreferent:	Gerhard Friesenbichler
Trachtenwart:	Michael Eichtinger Gabriela Doppelreiter
Jugendreferentin:	Lisa Hauswirthofer
Jugendref.-Stv.:	Christian Königshofer
Beirat:	Johann Zisser Martin Leitenbauer

Außerdem wurden folgende Ehrungen verliehen:

Ehrenzeichen 10 Jahre in Bronze

Feiner Patrick, Hirzberger Walter, Königshofer Christian

Ehrenzeichen 25 Jahre in Silber-Gold

Leitenbauer Martin

Ehrenzeichen 40 Jahre in Gold

Hauswirthofer Karl, Filzmoser Erich, Prinz Florian jun.

Ehrenzeichen 50 Jahre in Gold

Pusterhofer Gottfried

Ehrenzeichen 60 Jahre in Gold

Pusterhofer Franz, Prinz Florian sen., Steiner Johann

Ehrendadel in Silber

Hauswirthofer Anna, Eichtinger Alexander

Ehrendadel in Gold

Heger Michael, Steinhofer Christian, Kerschenbauer Ferdinand

Verdienstkreuz in Bronze am Band

Prinz Werner

Wir gratulieren allen neu- und wiedergewählten Funktionärinnen und Funktionären sowie allen Geehrten!



Im Jahr 2015 legten folgende Musiker/innen Prüfungen zu **Jungmusikerleistungsabzeichen** (JMLA) bzw. **Musikerleistungsabzeichen** ab:

Lena Doppelreiter, Trompete, Junior-LA
Johanna Kaindlbauer, Querflöte, Junior-LA
Lena Kratzer, Klarinette B, Junior-LA
Manuel Steinhofer, Trompete, JMLA in Bronze
Andreas Steinhofer, Posaune, JMLA in Silber
Sabine Dampfhofer-Bach, Klarinette B, Musiker-LA in Bronze

Die Musikerinnen **Julia Hauswirthofer** und **Theresa Prinz** wirkten 2015 wiederum beim **Landesjugendblasorchester Steiermark** mit.

Theresa Prinz nahm außerdem am **Landeswettbewerb** von **Prima la Musica** teil und erreichte den **1. Preis** in der Kategorie **Flöte Solo**.

Wir gratulieren allen sehr herzlich und freuen uns, dass Manuel und Sabine bereits gemeinsam mit uns musizieren!

Aus dem Blasmusikmuseum...

Das Flügelhorn

Anhand von **Musikinstrumenten aus dem Blasmusikmuseum Ratten** werden die Anfänge und die wesentlichsten Entwicklungsschritte des Flügelhorns dargestellt.

<p>Jagd[Jäger]horn</p> 	<p>Hergestellt aus Messingblech mit einem Stürzenkranz aus Neusilber</p> <p>Instrument aus dem Blasmusikmuseum</p>	<p>Das Jagd[Jäger]horn (früher auch Hifthorn u.ä. genannt) ist seinem Verwendungszweck entsprechend uralter Herkunft. Mit der Material- und Instrumentenbaukunst entwickelte es sich zu einem Musikinstrument im heutigen Sinne, beschränkt auf die Naturtöne. Von der Aufstellung des Jagd[Jäger]hornisten an der Flügelposition der Jagdgesellschaft leitet sich auch die spätere Bezeichnung Flügelhorn ab.</p>
<p>Signalhorn</p> 	<p>Hergestellt aus Messingblech mit einem Stürzenkranz aus Neusilber</p> <p>Instrument aus dem Blasmusikmuseum</p>	<p>Bereits die Römer verwendeten Signalblasinstrumente aus Blech zur Übermittlung von Befehlen über größere Entfernung an Personenansammlungen. Die abgebildete Baugröße und Form wurde hauptsächlich im Militär ab dem 17. Jhdt. bis zum 1. WK. herauf und in der Feuerwehr bis in die Zwischenkriegszeit verwendet.</p>
<p>Klappenhorn mit sieben Klappen</p> 	<p>Herstellung von J. Ch. Penzel/C. F. Sattler in Leipzig um 1840 aus Messingblech</p> <p>Instrument aus dem Blasmusikmuseum</p>	<p>Aus dem Signalhorn entwickelte sich um 1810 in England das chromatische Klappen[Flügel]horn (auch Kenthorn genannt). Im deutschsprachigen Mitteleuropa war es bis etwa Ende 19. Jhdt. in der Militär- und Zivilmusik in Verwendung.</p>
<p>Flügelhorn mit drei Wiener Ventilen</p> 	<p>Herstellung von Franz Kowarz in Graz um etwa 1850 aus Messingblech, Stürze aus Neusilber</p> <p>Instrument aus dem Blasmusikmuseum</p>	<p>Erst die Erfindung der verschiedenen Ventilgattungen um 1815 ermöglichte das chromatische Spielen. Das Flügelhorn erlangte dadurch im 19. Jhdt. in der K.-u.-k.-Militärmusik und in der zivilen Blasmusik große Bedeutung als Stimmführungs- und Soloinstrument in der Sopranlage.</p>
<p>Flügelhorn mit drei Drehzylinder-Ventilen</p> 	<p>Modell aus dem Jahr 2015</p> <p>Modellabbildung</p>	<p>Das [Flügel]horn in seiner seit rund 300 Jahren unveränderten Grundform ist vor allem in Österreich noch immer ein bedeutendes Melodieinstrument. Jedoch tritt besonders in Kompositionen aus Westeuropa und den USA das Kornett oder die Trompete oft an die Stelle des Flügelhorns.</p>

Öffnungszeiten

1. Mai 2015 - 26. Oktober 2015
Samstag, Sonntag, Feiertage
09:00 Uhr - 12:00 Uhr und 13:30 Uhr - 17:00 Uhr
oder nach telefonischer Vereinbarung

Blasmusikmuseum: 03173/20170
Gemeinde Ratten: 03173/2213
office@blasmusikmuseum.at
www.mv-ratten.at/blasmusikmuseum



Vorschau 2016

Sonntag, 29. Mai

Tag der Blasmusik

Samstag, 25. Juni

Musikerfest
„Rund ums Musihaus“

Sonntag, 13. Nov.

Konzertwertung
Peter-Rosegger Halle Birkfeld, ab 9:00 Uhr